

13.10.2016

19:00 Uhr Kunsthalle Hamburg

Hörwerk & Kunstwerk

Musik im Werner-Otto-Saal

„Hommage à Satie, 150 Jahre“

Mit: Linda Leine (Klavier), Muzaffar Muidinov (Klavier), Pia Salome Bohnert (Sopranistin)

Eintritt: Der Preis der Konzertkarte ist im Museumseintritt enthalten

Eine Veranstaltung der Kunsthalle Hamburg in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Mit freundlicher Unterstützung der Franz Wirth Gedächtnis Stiftung

PROGRAMM:

Erik Satie **Pièces Froides** (1897) Klavier solo

Darius Milhaud (1892-1974) aus: **Poèmes juifs Op.34 Gesang + Klavier**

Lili Boulanger (1893-1918) aus: Clairières dans le ciel

Cécile Chaminade (1857--1944: **Sombrero**

Erik Satie **Sonatine Bureaucratique** (1917) Klavier solo

Erik Satie **Trois melodies** (1916) Gesang + Klavier

Erik Satie **Trois Morceaux en forme de poire** (1903) piano 4 mains